

LA COLORIMETRIE



Entrez dans l'univers de la couleur et manipulez les formulaires produits pour un résultat d'application couleur réussi.



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

A l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de :








- Distinguer la structure du cheveu (nature du cheveu) / Interpréter la codification couleur
- Appliquer une coloration selon la méthodologie & ses règles d'usage
- Utiliser les différents formulaires coloration / Proposer le suivi beauté adapté



ITINERAIRE PEDAGOGIQUE

1. Expliquer la vie du cheveu
 - Actions d'une coloration sur le cheveu & les différentes colorations
2. Enumérer la codification
 - Comprendre les hauteurs de tons naturelles du cheveu
 - Identifier les différents reflets couleur / Adapter et comprendre l'étoile d'Oswald
3. Utiliser les différents formulaires coloration
 - Sélectionner les bons formulaires (fugaces, temporaires & permanents)
 - Identifier les étapes (temps de pause – émulsion & shampoing post coloration)
4. Expliquer les méthodes de réalisation
 - Découvrir le matériel et les différentes techniques d'applications nécessaire.
5. Respecter les règles de prophylaxie
 - Comment préparer son produit colorant / Les outils nécessaires / L'habillement pour le coiffeur & la cliente
6. Démontrer par la pratique
 - Diagnostic couleur / Choix du formulaire / Application selon la méthode en croix (ou autre selon le formulaire) / Suivi beauté préconisé pour la pérennité de la couleur

INFORMATIONS PRATIQUES

	Durée 1 jour (7 heures) Stage présentiel
	Dates / Inscription & renseignement Renseignements directement auprès de votre Académie Formul'A.
	Lieu Académie Formul'A / Site partenaire.
	Méthodes pédagogiques Etudes de cas, mises en situation, pratique sur modèles.
	Modalités d'évaluation Analyse des besoins, quizz, évaluation des acquis, questionnaire de satisfaction
	Public visé Apprentis / Coiffeurs confirmés
	Pré requis Connaitre la fiche : « l'Etoile d'Oswald »